

NUTTIG OM TE WETEN



Taverne Boelhof

Jaak Vandersandenstraat 40 - Kleine-Spouwen

Tel: 089 41 72 43

Open: alle dagen vanaf 11.30 uur
maandag en woensdag gesloten
juli en augustus ook open op woensdag

Brasserie Apostelhuis

Bosselaar 11 - Rijkhoven

Tel: 089 25 52 60

Open: donderdag t.e.m maandag vanaf 11 uur
dinsdag en woensdag gesloten



PRAKTISCH

Startplaats: kerk Kleine-Spouwen
Aantal km: 4 - 8 km
Parking: kerkplein Kleine-Spouwen

Bewegwijzering:



Toegankelijkheid:



Toeristisch infokantoor Bilzen

Markt (oude stadhuis)

3740 Bilzen

+32 89 51 98 59

Onthaalcentrum Alden Biesen-Bilzen

Kasteelstraat 6

3740 Bilzen

+32 89 51 56 54

toerisme@bilzen.be

www.bilzen.be/bezoeken

WANDELLEN IN KLEINE-SPOUWEN HET GEITENPAD

Kom mee op ontdekking bij de 'geiten' in Kleine-Spouwen.

Kleine-Spouwen is een typisch Haspengouws landbouwdorp. Toch herbergt het één van de belangrijkste baksteenfabrieken van het land, dat als basisgrondstof gebruik maakt van de alomtegenwoordige leem.

Deze wandeling is genoemd naar de inwoners van Kleine-Spouwen, die de bijnaam 'geiten' hebben. Deze naam verwijst wellicht naar het feit dat er heel wat herders waren in Kleine-Spouwen.

WANDEL MEE OP ZONDAG 10 APRIL

U kunt gratis en onder leiding van een gids meewandelen op zondag 10 april.

Het vertrek is voorzien om 14 uur aan de kerk in Kleine-Spouwen.

IEDEREEN WELKOM!

TE BEZICHTIGEN

1 SINT-ALDEGONDIS-KERK



De benaming Kleine-Spouwen dateert van 1096. Dat jaar treedt Godefridus de Spalden als getuige op bij een schenking van landgoederen en lijfeigenen door Ida, gravin van Bologne, aan de kerk van Sint-Anna te Belisia (Munsterbilzen). De parochie maakte deel uit van het aartsdiaconaat Haspengouw en het concilie van Tongeren. De kerk opgedragen aan Sint-Aldegondis (eerste abdis van Maubeuge in de 7de eeuw) was een quarto capella, waarvan de abdis van Munsterbilzen het patronaat had verkregen. Als grote tiendenhefster stond zij dan ook gedeeltelijk in voor het onderhoud van de kerk. In 1712 was deze maar een bescheiden kapel. De toren stond toen los van het gebouw en bevatte drie klokken. In 1752 waren zowel de kapel als de toren zwaar in verval. In 1771 kwam er een nieuwe kerk. In 1951-1952 werd de Sint-Aldegondiskerk heropgebouwd in neo-Romaanse stijl. De mergelzandstenen klokkentoren is opgetrokken in platelandsgotiek en dateert uit de 14de eeuw. De kerk bewaart een gotisch Sint-Amandusbeeld uit de 16de eeuw. De kerk is te bereiken via een lindendreef.

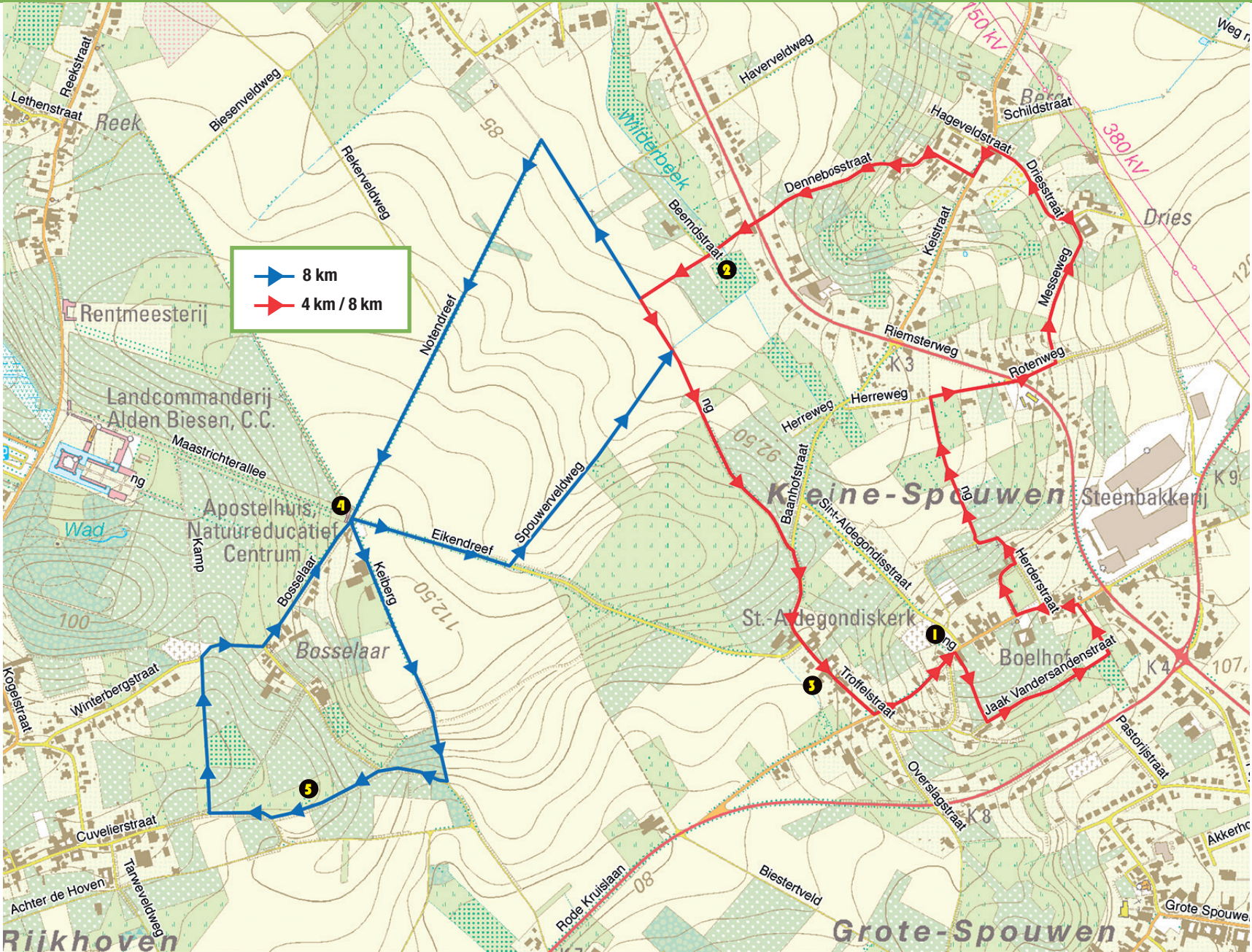
2 DE BRONNEN VAN DE WILDERBEEK

De Wilderbeek heeft haar bronnen in Kleine-Spouwen. Deze beek heeft in haar duizenden jaren van bestaan een kleine vallei gevormd met een smalle strook van vochtige beemdgronden langs weerszijden. Het is één van de weinige resterende bronnen in Kleine-Spouwen die niet is ingebed in de riolering. Deze bron is één van de vele in het dorp die samen enkele honderden meters verderop de Wilderbeek vormen. Dit perceeltje met poel werd in 1989 op vraag van Leefmilieu Spouwen (nu Natuurpunt) aangekocht door de Stichting Limburgs Landschap. Natuurpunt Spouwen/Amelsdorp zorgt voor een natuurvriendelijk beheer en het in stand houden van de amfibieënpoel. In 2015 kon Natuurpunt een aangrenzend perceeltje aankopen en bebossen.

3 'OP TROEFFEL' 'Troeffel', zo wordt de Troffelstraat hier in Kleine-Spouwen genoemd. Het straatbeeld van deze straat wordt gedomineerd door de vier vierkantshoeven aan de westkant. De kapel van O.L.V. Maagd der Armen is één van de zes kapellen die in de jaarlijkse sacramentsprocessie wordt aangedaan.

KRUISBEELDEN EN KAPELLETJES Op deze route duiken regelmatig kruisbeelden en kapelletjes op. Op een wegkruising, een driesprong, onder een

ROUTE



alleenstaande boom of gewoon aan de muur van een boerderij. Ze hebben allen hun eigen vorm, hun eigen kleuren, hun eigen versiering. Vaak blijkt dat makers of oprichters van een kruis of kapel een speciale bedoeling hebben gehad. Meestal is daarbij louter sprake van devotie, van godsdienstige toewijding. Maar memoriekruisen houden de herinnering levend aan een uit de hand gelopen ruzie uit het verre verleden. Zo heeft iedere uiting van godsdienstigheid haar eigen achtergrond, en een verschillend uiterlijk. Bij menig kruis treft u nog echte of kunststoffen bloemen aan.

4 POORTGEBOUW ALDEN BIESEN

Dit was de vroegere hoofdingang van de Landcommanderij Alden Biesen. Het bestaat uit drie delen: de poorttoren, de trompetterswoning en het Apostelhuis. Vanuit het poortgebouw werden de hoge bezoekers aangekondigd. Het Apostelhuis was oorspronkelijk bedoeld als gasthuis voor twaalf hulpbehoevende mannen uit de streek. Nu is er een brasserie in gevestigd.

Aan het poortgebouw treft u een ster-vormig drevenpatroon. Vroeger kwamen hier zeven dreven bij elkaar, waarvan er nu nog zes zichtbaar zijn. Elke dreef leidt naar een omliggend dorp en is omzoomd met streekeigen bomen: - de Kastanjedreef (ri Bilzen) - de Lindendreef of Maastrichterallee (ri Hoeselt)

- de Eikendreef (ri Kleine-Spouwen/Martenslinde)
- de Olmendreef (ri Weert)
- de Notendreef (ri Weert)
- de (verdwenen) Populierendreef (ri Kleine-Spouwen)
- de weg naar Rijkhoven

Het poortgebouw ligt op één van de hoogste punten van de regio. Aan de oriëntatietafel kunt u dan ook genieten van een mooi vergezicht.

5 HOLLE WEG Holle wegen zijn het gevolg van een combinatie van een natuurlijk proces en menselijke activiteit. In de leengebieden ontstonden diepe erosiegeulen die het water van het plateau naar de dalen voerden. Deze van oorsprong natuurlijke insnijdingen in de hellingen werden later door de landbouwers gebruikt als weg, waardoor ze verder werden uitgehold.

Holle wegen hebben vaak dichtbeplante steile wanden. Grote delen zijn begroeid met bomen zoals de eik, es, beuk, wilg en hazelaar, die vroeger als hakhout werden gebruikt. De holle wegen hebben een bijzondere natuurwaarde omdat ze zich eeuwen konden ontwikkelen en een microklimaat hebben. Samen met de hagen en graften bieden ze een migratieroute en verblijfplaats aan diverse planten en dieren, waaronder dassen, vleermuizen, de bosanemoon en de gevlekte aronskelk.

